

METROPOLITAN OPERA INTERMISSION COMMENTARIES

Feb. 18, 1984	<u>Les Troyens</u>
Dec. 15, 1984	<u>Elektra</u>
Mar. 9, 1985	<u>Die Meistersinger I</u>
Mar. 16, 1985	<u>Die Meistersinger II</u>
Dec. 28, 1985	<u>Lohengrin</u>
Mar. 15, 1986	<u>Simon Boccanegra</u>
Apr. 12, 1986	<u>Parsifal I</u>
Apr. 19, 1986	<u>Parsifal II</u>
Jan. 10, 1987	<u>Rigoletto</u>
Jan. 24, 1987	<u>Tannhäuser</u>
Feb. 28, 1987	<u>Manon</u>
Jan. 2, 1988	<u>Les Contes d'Hoffmann</u>
Jan. 16, 1988	<u>Das Rheingold</u>
Feb. 27, 1988	<u>Otello</u>
Jan. 7, 1989	<u>Aida</u>
Apr. 1, 1989	<u>Das Rheingold</u>
Apr. 3, 1989	<u>Die Walküre</u>
Apr. 15, 1989	<u>Siegfried</u>
Apr. 22, 1989	<u>Götterdämmerung</u>
Dec. 9, 1989	<u>Die Frau Ohne Schatten</u>
Dec. 30, 1989	<u>Der Fliegende Holländer</u>
Mar. 3, 1990	<u>Faust</u>
Jan. 26, 1991	<u>Un Ballo in Maschera</u>
Feb. 23, 1991	<u>La Bohème</u>
Dec. 21, 1991	<u>Idomeneo</u>
Feb. 1, 1992	<u>Turandot</u>
Mar. 14, 1992	<u>Don Carlo</u>
Mar. 28, 1992	<u>Parsifal</u>
Feb. 20, 1993	<u>Der Rosenkavalier</u>
Jan. 29, 1994	<u>Lucia di Lammermoor</u> ("Walt Whitman and Opera")
Feb. 25, 1995	<u>La Traviata</u> ("The Requisite Miracle")

